

Kryteria oceniania

Plan wynikowy

GRA
w **KOLOR**

klasa 3

Plan wynikowy
Elżbieta Markowska

Kryteria oceniania
Jadwiga Koziół

Konsultacja merytoryczna
Grażyna Duszyńska

Skład i łamanie
Paweł Kowalski

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich. Osoby, których nie udało nam się ustalić, prosimy o kontakt z wydawnictwem.

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Przestrzegaj praw, jakie im przysługują. Udostępniając książkę lub jej fragmenty, rób to wyłącznie w zakresie dozwolonego użytku, który określają przepisy prawa. Zawartość książki możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.

© Copyright by JUKA-91 Sp. z o.o., Warszawa 2019

ISBN 978-83-8141-046-5

Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.
ul. Jutrzenki 118
02-230 Warszawa
infolinia 41 366 55 55
www.juka.edu.pl

SPIS TREŚCI

1. Plan wynikowy – cz. 1	5
2. Plan wynikowy – cz. 2	15
3. Kryteria oceniania	23

Elżbieta Markowska

Gra w kolory

Klasa 3, cz. 1

Plan wynikowy

Kreśli tematyczne	Tematy	Osiągnięcia uczniów	
		Podstawowe	Ponadpodstawowe
		Uczeń:	Uczeń:
Kreśli tematyczne	1. Nasze powroty 2. Wakacyjne pamiątki 3. Wakacyjne szlaki 4. W cztery strony Polski 5. Piękno przyrody Polski 6. Krajobrazy 7. Parki narodowe 8. Podróże morskie 9. Morska przygoda 10. Żegluga dawniej i dziś 11. Podróże uczą ojczyźnej historii	- wypowiada się pełnymi zdaniami; - układa i pisze zdania z rozsypanek sylabowych; - opowiada o wakacyjnych miejscach wypoczynku; - czyta głośno zwrotkę wiersza; - z uwagą słucha czytany tekst; - aktywnie uczestniczy w organizowaniu wystawy „Pamiątki z wakacji”; - reaguje na muzykę; - śpiewa dowolny fragment piosenki; - bawi się przy piosence; - zna zasady pisowni wielką literą nazw państw, parków narodowych oraz pisownię małą literą przymiotników utworzonych od nazw; - tworzy rodziny wyrazów, rozpoznaje rzeczowniki; - zna zasadę ortograficzną pisowni rz po spółgłoskach; - porównuje liczby dwucyfrowe, odczytuje je; - wyróżnia cyfrę jedności i dziesiątek; - porównuje liczby w zakresie 100; - potrafi rozwiązywać zagadki, rebusy; - wykonuje ćwiczenia orientacyjno-porządkowe; - odtwarza różne rytmy; - rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz zadania jednoznaczniowe na porównywanie różnicowe; - nazywa elementy krajobrazów Polski; - rozpoznaje cechy charakterystyczne poszczególnych krajobrazów; - koloruje mapę Polski według podanej legendy; - wskazuje na mapie miasta, rzeki; - dołącza i odejmuje liczby w zakresie 100; - pracując w grupie, wykonuje plakat przedstawiający krajobrazy Polski; - zna polskie symbole narodowe, śpiewa hymn; pamięta o właściwej postawie i zachowaniu; - zna najważniejsze wydarzenia historyczne Polski; - słucha wypowiedzi starszych osób opowiadających o historii Polski.	- ciekawie, pełnymi zdaniami wypowiada się na podany temat; - czyta utwór poetycki z naturalną intonacją; - czyta ze zrozumieniem; - pisze wypowiedzi na określony temat na podstawie tekstu; - potrafi przygotować opis zdarzenia z wakacji; - tworzy rytm do podanego metrum; - układa i wykonuje akompaniament do piosenki na instrumentach perkusyjnych; - właściwie stosuje wielką literę w nazwach państw i narodowości; - bezbłędnie zapisuje rzeczowniki i wyrazy z rz po spółgłoskach; - poprawnie rozwiązuje zadania oparte na systemie dziesiątkowym; - zapisuje i porównuje liczby w zakresie 100; - rozwiązuje zagadki logiczne dotyczące figur geometrycznych; - rozwiązuje kilkudziesięć zadań tekstowych na porównywanie różnicowe; - wymienia naturalne i stworzone przez człowieka elementy krajobrazu; - określa położenie miast na mapie za pomocą czterech podstawowych kierunków świata; - wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską; - wyjaśnia znaczenie kolorów i znaków na mapie; - rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe; - twórczo współpracuje w grupie; - w oparciu o tekst z podręcznika zna wybrane informacje dotyczące historii Polski; - wyszukuje potrzebne informacje historyczne w książkach i albumach; - wyjaśnia, dlaczego należy pamiętać o bohaterach broniących ojczyzny.
	I. Znowu razem		

	Kreśli tematyczne	Tematy	Osiągnięcia uczniów	
			Podstawowe	Ponadpodstawowe
			Uczeń:	Uczeń:
	Kreśli tematyczne	12. Sprzątanie świata 13. Piękno polskiej wsi 14. Rośliny uprawne 15. Polskie złoto 16. Skarby ziemi 17. Kraina mlekiem płynąca 18. Przetwory mleczne 19. Małe co nieco	- wymienia barwy podstawowe i pochodne; - śpiewa fragment nowej piosenki w grupie, wyklaskuje proste rytmy; - wypowiada się pełnymi zdaniami, opisując krajobraz wsi; - uzupełnia i przepisuje zdania o jesiennych pracach polowych; - rozpoznaje podstawowe rośliny uprawiane na polach, nazywa ich części; - wskazuje produkty pochodzenia roślinnego i pisze ich nazwy; - swobodnie wypowiada się na temat produktów pochodzenia mlecznego; - opowiada jak powstaje chleb; - wykonuje obliczenia z przekroczeniem progu dziesiętkowego; - klasyfikuje figury geometryczne według ustalonej cechy; - stosuje różne sposoby dodawania i odejmowania.	- wymienia barwy ciepłe; - wykonuje rysunki na dowolny i określony temat, maluje krajobrazy wiejskie, zwierzęta; - rozpoznaje podstawowe zboża, rośliny oleiste i włókniste; - właściwie posługuje się pojęciem pole uprawne; - wie, jakie produkty są wytwarzane z poszczególnych roślin; - dodaje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; - potrafi zaprojektować plakat reklamowy; - rozróżnia zwierzęta żyjące na polach; - rozpoznaje pospolite chwasty; - rozwiązuje kilkudziesięć zadań – porównywanie sum i różnic.
		20. Jesteśmy sobie potrzebni 21. Poznajmy się lepiej 22. Najważniejsze 23. Jesteśmy tacy sami 24. Ważne sprawy 25. Uwaga! Niebezpieczeństwo!	- cicho i głośno czyta tekst z podręcznika; - opisuje siebie, swój wygląd i zachowanie; - nazywa cechy charakteru; - uczestniczy w zabawach muzycznych; - porządkuje kolejność wydarzeń w opowiadaniu; - uważnie słucha tekstu czytanego nauczyciela; - czyta teksty z podziałem na role; - ustala kolejność wydarzeń w opowiadaniu i ocenia postępowanie bohatera; - zna, redaguje zasady bezpieczeństwa, wykorzystując zdania rozkazujące; - zna zasady przechodzenia przez jezdnię; - dodaje i odejmuje w zakresie 100; - zna ćwiczenia rozluźniające nadgarstek.	- wypowiada się na temat samego siebie i potrafi wskazać podobieństwa oraz różnice w cechach charakteru; - dopisuje zakończenie historyjki obrazkowej, tak żeby była radą dla innych; - wie, jak należy dbać o własne bezpieczeństwo; - pisze zasady przechodzenia przez jezdnię; - pisze zdania na temat jesiennych darów, używając porównań; - uczestniczy w ruchu drogowym, obserwuje zachowania pieszych i kierowców; - potrafi wyjaśnić termin „droga hamowania pojazdów”; - pisze tekst na określony temat.
		III. Są wśród nas		

Kreśli tematyczne	Tematy	Osiągnięcia uczniów	
		Podstawowe	Ponadpodstawowe
		Uczeń:	Uczeń:
	26. Leśną ścieżką 27. Witajcie, drzewa! 28. Dary lasu 29. Leśne adresy 30. Opowieści leśnika 31. Dbajmy o lasy 32. Małe co nieco	■ rozpoznaje jesienne drzewa; ■ wykazuje się wiadomościami związanymi z tematyką lasów; ■ rozumie potrzebę ochrony obszarów leśnych; ■ szuka skojarzeń do wyrazu las, odwołując się do własnych doświadczeń; ■ opowiada o wyglądzie lasu; ■ w skupieniu słucha utworu; ■ wyszukuje informacje o znanym kompozytorze; ■ zapisuje notatkę na podstawie informacji źródłowych; ■ odpowiada na pytanie <i>Dlaczego należy dbać o lasy?</i>; ■ rozwiązuje zadania matematyczne z jedną niewiadomą; ■ dodaje i odejmuje w zakresie 100; ■ czyta ze zrozumieniem, wyciąga wnioski; ■ zna popularne gatunki drzew; ■ potrafi wyjaśnić rolę lasów dla przyrody i gospodarki człowieka; ■ wie, jak wykorzystuje się drzewa i rozumie tę konieczność; ■ czyta głośno i cicho utwory literackie o tematyce lasu i jesieni; ■ prowadzi obserwacje przyrodnicze; ■ wie, kiedy zaczyna się kalendarzowa jesień; ■ wymienia rodzaje lasów, warstwy lasu i ich roślinność, rozpoznaje wybrane grzyby jadalne i trujące, gatunki drzew i krzewów; ■ rozpoznaje zwierzęta leśne; ■ wie, jak prawidłowo zbierać grzyby; ■ grupuje zwierzęta na ptaki, ssaki, owady; ■ rozpoznaje jesienne dary drzew; ■ dopasowuje muzykę do obrazu; ■ wyraża ruchami ciała nastrój utworu muzycznego; ■ wykonuje skok w dal z rozbiegu.	■ potrafi wyszukać informacje o muzyce i kompozytorze; ■ buduje ciekawą wypowiedź poprawną gramatycznie i stylistycznie; ■ w skupieniu słucha muzyki; ■ potrafi sam przygotować notatkę i zapisać rymowany wierszyk; ■ grupuje nazwy wokół podanego tematu; ■ biegle dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe bez przekroczenia progu dziesiętkowego; ■ rozwiązuje zadania z niewiadomą; ■ dokonuje obliczeń w tabelach funkcyjnych; ■ potrafi przewidzieć skutki bezmyślnego wycinania lasów; ■ rozróżnia typy lasów po gatunkach występujących tam roślin; ■ wie, czym odżywiają się zwierzęta żyjące w lesie; ■ czyta płynnie z właściwą intonacją, poprawnie interpretuje teksty; ■ nazywa grzyby jadalne i trujące; ■ opisuje wygląd jesiennego lasu; ■ pisze notatkę – prośbę ludzi do drzew; ■ opisuje drzewo z uwzględnieniem pytań pomocniczych i zgromadzonego słownictwa; ■ wie, kto i w jaki sposób może korzystać z jesiennych darów; ■ sprawnie wykonuje ćwiczenia doskonalące formy ruchu, skacze w dal; ■ wie, jakie korzyści ludzie czerpią z lasu; ■ potrafi zastosować odwrotność odejmowania względem dodawania za pomocą grafów; ■ wykorzystuje zasadę przemienności dodawania; ■ w skupieniu słucha muzyki klasycznej i określa jej nastrój.

Osiągnięcia uczniów			
Kreśli tematyczne	Tematy	Podstawowe	Ponadpodstawowe
		Uczeń:	Uczeń:
V. Eksperymentujemy	33. Do czego służy magnes? 34. Powietrzna magia 35. Domowy barometr 36. Jasne jak światło	- wypowiada się na temat treści i budowy piosenki; - wykonuje obliczenia zegarowe; - rozumie pojęcie eksperyment; - wie, jak działa magnes, obserwuje doświadczenia z wykorzystaniem magnesu; - opowiada o swoich zainteresowaniach, marzeniach; - głośno czyta informacje dotyczące magnesu i kompasu; - wie, jak powstaje tęcza, po zapoznaniu z tekstem informacyjnym.	- wymyśla tekst do piosenki i uzupełnia jego metrum na 3 lub 4; - wyodrębnia w zdaniu części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik i potrafi je zastosować, uwzględniając odmianę; - odczytuje godziny w systemie 24-godzinnym; - pisze zdania na podany temat z wybranymi częściami mowy określonymi przez nauczyciela; - zna zasadę pisowni nie z czasownikami; - potrafi prawidłowo rozpoznać i nazwać kolejność kolorów w tęczy.
	37. Zachować w pamięci 38. Poznajemy inne zwyczaje 39. Jesień złota – jesień słotna 40. Co się dzieje w przyrodzie? 41. Obserwacja pogody	- składa hołd zmarłym, zapala znicz na opuszczonych grobach; - odwiedza miejsca pamięci narodowej; - poprawnie zapisuje nazwy świąt; - potrafi obserwować pogodę i nazywać jej podstawowe elementy; - charakteryzuje trzy stany skupienia wody; - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu; - odkrywa i odczytuje liczby dwucyfrowe.	- rozumie pojęcie „przemijanie”; - buduje kilkuzdaniową logiczną wypowiedź ustną i pisemną w formie notatki; - wykonuje obliczenia kalendarzowe; - zapisuje daty za pomocą cyfr rzymskich, arabskich oraz słownie.
VI. Jesienne przemiany			

Osiągnięcia uczniów			
Kreśli tematyczne	Tematy	Podstawowe	Ponadpodstawowe
		Uczeń:	Uczeń:
VII. Polskie opowieści	42. Szukamy miejsc pamięci 43. Czasy niewoli 44. Wspomnienia dziadka 45. Święto Niepodległości 46. Walczyli nie tylko bronią 47. Symbole Polski	■ opowiada o wybranych faktach z dziejów Polski; ■ czyta wiersz głośno z odpowiednią intonacją; ■ redaguje odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu; ■ obserwuje miejsca pamięci, opowiada o nich; ■ słucha wypowiedzi innych z uwagą; ■ samodzielnie czyta teksty o tematyce historycznej; ■ prowadzi analizę przeczytanych utworów; ■ zbiera informacje związane z wydarzeniami historycznymi; ■ wymienia sławnych Polaków walczących o niepodległość; ■ układa pytania do podanego tekstu; ■ rozwiązuje złożone zadania tekstowe; ■ dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100.	■ wie, dlaczego niepodległość jest ważna; ■ wykorzystuje zgromadzone informacje; ■ buduje wielozdaniową wypowiedź na określony temat na podstawie obserwacji; ■ potrafi wykorzystać w przyszłości zdobyte informacje; ■ rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; ■ posługuje się określonym tekstem w czasie wypowiedzi ustnej; ■ słucha z uwagą, zapamiętuje słowa i wydarzenia historyczne; ■ rozumie pojęcie honoru, odwagi; ■ wyjaśnia, w jakiej dziedzinie zasłużyli się dla ojczyzny sławni Polacy; ■ oblicza sumy z wieloma składnikami; ■ odczytuje wskazania termometru.
	48. Wierzyć w siebie 49. Ważna cecha – szacunek 50. Dobrze jest mieć zainteresowania 51. Nie odkładaj na jutro 52. Jeden, który się czasem boi 53. To nie takie straszne 54. Cywilna odwaga	■ ocenia postępowanie bohaterów wierszy; ■ redaguje wypowiedzi, uwzględniając słowa dziękuję, przepraszam; ■ dobiera odpowiednie słownictwo do treści utworu, uzasadnia wybór; ■ oblicza obwody podstawowych figur geometrycznych; ■ zna zasady zgodnego działania w grupie; ■ pisze wyrazy z ż wymiennym; ■ wie, jakie są zasady sportowej rywalizacji; ■ bierze udział w zabawach integracyjnych; ■ redaguje pytania związane z treścią utworu; ■ rozwiązuje zadania – dodawanie i odejmowanie w zakresie 100.	■ stosuje zwroty grzecznościowe w scenkach dramatycznych; ■ potrafi poprowadzić dialog z kolegami i koleżankami, wykazuje się pomysłowością; ■ stosuje zasady ortografii w wyrazach z ż wymiennym; ■ rozwiązuje zadania z treścią, oblicza obwody figur; ■ uczestniczy w grach sportowych; ■ zgodnie współdziała w zespole; ■ tworzy scenki dramatowe, inscenizuje różne sytuacje; ■ uzasadnia swoje wybory, wartościuje; ■ wypisuje pozytywne cechy kolegi i przyjaciela, wyjaśnia, kto może być przyjacielem; ■ poprawnie dobiera słownictwo, unika powtórzeń; ■ wchodzi w rolę bohaterów;

Osiągnięcia uczniów		
	Podstawowe	Ponadpodstawowe
Tematy	Uczeń:	Uczeń:
Kreśli tematyczne		
listopad	VIII. W poszukiwaniu dobra	■ wymyśla pozytywne sposoby na pokonywanie swoich lęków i słabości, na przykładzie własnego doświadczenia; ■ uzasadnia własne opinie; ■ dobiera odpowiednią informację do wiersza; ■ poprawnie rozwiązuje zadania wielodziałaniowe; ■ dodaje i odejmuje wyrażenie dwumianowane, zamienia jednostki – centymetry na milimetry.
grudzień	55. Jak się nazywasz? 56. Patronka górników 57. Słone bogactwo 58. Kraina Mikołaja 59. Szwecja – ojczyzna Nobla 60. Polscy nobliści 61. Małe co nieco	■ redaguje kilkuzdaniową wypowiedź; ■ czyta głośno wiersze, porównuje ich treść; ■ potrafi mówić o emocjach związanych z przygotowaniami świątecznymi; ■ opisuje postać Mikołaja, wykorzystując podane słownictwo; ■ wyszukuje w tekście i podkreśla związek przymiotnika z rzeczownikiem; ■ kreśli łamaną o podanych długościach; ■ kreśli linie równoległe za pomocą linijki; ■ zamienia centymetry na metry i odwrotnie; ■ rozpoznaje w tekście części mowy, poprawnie je zapisuje z przeczeniem nie; ■ zna i stosuje zasadę pisowni wielką literą; ■ wskazuje na mapie państwa leżące na Półwyspie Skandynawskim; ■ porządkuje nazwiska polskich laureatów Nagrody Nobla w kolejności alfabetycznej; ■ sprawnie postępuje się kalendarzem – wyszukuje i zapisuje nazwy świąt określonych podanymi datami; ■ bawi się w teatr: wymyśla i przedstawia scenki rodzajowe do treści kolęd i pastorałek; ■ sprawnie mnoży w zakresie 30; ■ wie, jak nazywają się liczby w mnożeniu i potrafi je wskazać; ■ zapisuje liczby jako iloczyn dwóch czynników; ■ bezbłędnie oblicza podane działania i starannie koloruje ukryty rysunek; ■ współpracuje w grupie, biorąc udział w zabawie integracyjnej; ■ rozwija koordynację wzrokowo-ruchową; ■ zachowuje równowagę.

Osiągnięcia uczniów		
Kreśli tematyczne	Tematy	Podstawowe
		Uczeń:
grudzień	62. O tym warto pamiętać 63. Przy rodzinnym stole 64. Grzeczność od święta i na co dzień 65. Święta dla każdego 66. Tradycja Bożego Narodzenia 67. Radość wigilijnej nocy	Uczeń: ■ przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ zna zasady kulturalnego zachowania; ■ buduje ciekawe wypowiedzi na temat członków swojej rodziny i ich zachowania; ■ słucha tekstu czytanego przez nauczyciela; ■ potrafi ustalić kolejność zdarzeń; ■ czyta odpowiednio fragmenty; ■ rozróżnia postaci pierwszo- i drugoplanowe; ■ odpowiada na pytania dotyczące tekstu; ■ używając podanego słownictwa, potrafi opisać bohatera i jego zachowanie; ■ opowiada o świątecznych tradycjach; ■ rozumie zasadę dzielenia liczb; ■ wie, że dzielenie i mnożenie są działaniami odwrotnymi i potrafi przedstawić je na grafie.
	68. Rozpoczynamy nowy rok 69. Co nam nowy rok przyniesie? 70. Opowieści naszych gór 71. Góralski karnawał 72. Jak karnawał, to karnawał 73. Karnawałowy czas 74. Czas na ferie 75. Zabawy na długie wieczory 76. A może w góry? 77. Małe co nieco	Uczeń: ■ samodzielnie wykonuje przynajmniej dwa zadania z lekcji. ■ samodzielnie opisuje przygody bohaterów tekstu; ■ wypowiada się na temat przeczytanego tekstu, dokonuje słownego opisu; ■ odszukuje fragmenty zgodnie z poleceniem nauczyciela; ■ potrafi zapisać w zeszycie dalsze przygody bohaterów; ■ po cichym czytaniu opowiada treść tekstu.
styczeń	68. Rozpoczynamy nowy rok 69. Co nam nowy rok przyniesie? 70. Opowieści naszych gór 71. Góralski karnawał 72. Jak karnawał, to karnawał 73. Karnawałowy czas 74. Czas na ferie 75. Zabawy na długie wieczory 76. A może w góry? 77. Małe co nieco	Uczeń: ■ przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ zna zasady kulturalnego zachowania; ■ buduje ciekawe wypowiedzi na temat członków swojej rodziny i ich zachowania; ■ słucha tekstu czytanego przez nauczyciela; ■ potrafi ustalić kolejność zdarzeń; ■ czyta odpowiednio fragmenty; ■ rozróżnia postaci pierwszo- i drugoplanowe; ■ odpowiada na pytania dotyczące tekstu; ■ używając podanego słownictwa, potrafi opisać bohatera i jego zachowanie; ■ opowiada o świątecznych tradycjach; ■ rozumie zasadę dzielenia liczb; ■ wie, że dzielenie i mnożenie są działaniami odwrotnymi i potrafi przedstawić je na grafie.
	68. Rozpoczynamy nowy rok 69. Co nam nowy rok przyniesie? 70. Opowieści naszych gór 71. Góralski karnawał 72. Jak karnawał, to karnawał 73. Karnawałowy czas 74. Czas na ferie 75. Zabawy na długie wieczory 76. A może w góry? 77. Małe co nieco	Uczeń: ■ potrafi odczytać daty w kalendarzu, stosuje obliczenia kalendarzowe; ■ redaguje dłuższe, kilkudzianoowe wypowiedzi; ■ odczytuje godziny zegarowe, rozwiązuje zadania; ■ stosuje poprawnie pisownię wyrazów z ch i h; ■ operuje odpowiednim słownictwem, np. konfetti, maskarada, itp.; ■ ciekawie, pełnymi zdaniami wypowiada się na temat ilustracji; ■ opowiada treść przeczytanych tematów, zgodnie z tytułami wydarzeń; ■ posługuje się określeniami o <i>tyle mniej, tyle razy mniej</i>.

Elżbieta Markowska

Gra w kolory

Klasa 3, cz. 2

Plan wynikowy

	Kreśli tematyczne	Tematy	Osiągnięcia uczniów	
			Podstawowe	Ponadpodstawowe
lut		78. Cudze chwalice, swego nie znacze 79. A to Polska właśnie 80. Wielkopolska kolebką naszej ojczyzny 81. Poznańskie ciekawostki 82. Osobliwości Małopolski 83. Legenda o Ojcowie 84. Hej, góry, nasze góry! 85. Śląska ziemia 86. Historyczne Mazowsze 87. Mazowsze moje 88. Płynie Wisła, płynie 89. Warmia i Mazury 90. Pomorze i Kaszuby 91. Małe co nieco	Uczeń: ■ pełnymi zdaniami wypowiada się na temat treści legendy; ■ wyjaśnia znaczenie przysłów; ■ wyszukuje regiony geograficzne na mapie Polski; ■ wskazuje Polskę na mapie Europy, określa granice; ■ odczytuje nazwy sąsiednich krajów; ■ wskazuje na mapie większe miasta należące do Wielkopolski; ■ tworzy rodziny wyrazów; ■ czyta teksty o tematyce historycznej, analizuje i wyciąga wnioski; ■ układa plan zdarzeń, wykorzystując równoważniki zdań; ■ różnicuje formy literackie: bajka, baśń, legenda, wiersz; ■ rozpoznaje w tekście części mowy; ■ poprawnie zapisuje wyrazy z ż, tworzy zdania z wykorzystaniem poznanego słownictwa; ■ zapisuje liczby czterocyfrowe; ■ pisze liczebniki; ■ porównuje liczby w zakresie 1000 ; ■ kreśli linie prostopadłe i równoległe; ■ wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 bez przekroczenia progu dziesiątkowego; ■ nuci melodię hejnału krakowskiego; ■ wykonuje makietę dawnej osady; ■ rozwija logiczne myślenie i rozwiązuje zadania matematyczne.	Uczeń: ■ przedstawia zebrane informacje w ciekawej, rozbudowanej formie; ■ określa położenie krain geograficznych za pomocą kierunków świata; ■ wyjaśnia znaczenie przysłów; ■ korzystając ze zgrupowanego słownictwa, poprawnie zapisuje tekst dyktanda; ■ wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską; ■ wskazuje części mowy w tekście; ■ ocenia postępowanie bohaterów; ■ stosuje równoważniki zdań; ■ rozwiązuje zagadki tematyczne; ■ wskazuje staropolską gwarę użytą w wierszu; ■ recytuje wiersz z odpowiednią intonacją; ■ wyjaśnia różnice między poszczególnymi formami literackimi; ■ bezbłędnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000 ; ■ wskazuje linie równoległe i prostopadłe; ■ tworzy układy przestrzenne, wykonuje makietę.
marzec	XIII. Co nas interesuje?	92. Gdy potrzebna pomoc 93. Jak łatwo się pomylić 94. Pociążyć nie jest trudno 95. Obietnica 96. Ludzie wokół nas 97. Na dobre i na złe	Uczeń: ■ wykorzystuje zgromadzone wyrazy do uzupełnienia tekstu; ■ pisze zdanie na temat cech dobrego przyjaciela; ■ opowiada losy bohatera na podstawie przeczytanych opowiadań; ■ poprawnie zapisuje wyrazy z ch ; ■ wyszukuje przysłów w zdaniu; ■ poprawnie pisze zakończenia -ówka, -ów ; ■ dzieli cechy charakteru na wady i zalety; ■ używa czasowników w zdaniach pojedynczych i złożonych; ■ przekształca zdanie pojedyncze w złożone;	Uczeń: ■ ciekawie, pełnymi zdaniami wypowiada się na dany temat; ■ czyta z odpowiednią intonacją; ■ stosuje poznane zasady ortografii w praktyce; ■ pisze zdania pojedyncze i złożone; ■ stosuje zasady pisowni nie z różnymi częściami mowy; ■ mnoży i dzieli w zakresie 100 różnymi sposobami;

Osiągnięcia uczniów			
Kreśli tematyczne	Tematy	Podstawowe	Ponadpodstawowe
		Uczeń:	Uczeń:
XIII. Co nas interesuje?	98. Łamigłówki 99. Możliwości mózgu 100. Pojedynki na zagadki 101. Detektyw na tropie 102. Małe co nieco	■ odnawianie czasowniki przez osoby; ■ mnoży i dzieli w zakresie 100; ■ rozwiązuje zadania z treścią; ■ wykonuje obliczenia zegarowe i pieniężne; ■ sprawnie wykonuje działania z zastosowaniem tabliczki mnożenia; ■ pisze poprawnie przeczenie nie z czasownikami; ■ uzupełnia tekst wyrazami na podstawie obserwacji; ■ wie, co znaczą słowa: <i>tolerancja, akceptacja, szacunek</i>.	■ stosuje obliczenia w zakresie 100, wypełniając tabele, grafy; ■ rozwiązuje zagadki matematyczne; ■ rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe; ■ stosuje wiedzę matematyczną w różnych praktycznych sytuacjach; ■ dba o estetykę i oryginalność prac plastycznych; ■ wykonuje ćwiczenia ruchowe zgodnie z obowiązującymi zasadami.
	103. Czas na przedwiośnie 104. Poszukiwania wiosny 105. Deszczowe spacer 106. Marcowa pogoda 107. Wiosenne porządki 108. Wiosenne ciekawostki 109. Wiosenne przemiany 110. Motyle i motylki 111. Opiekunowie przyrody 112. Wiosenne rozkwitanie 113. Małe co nieco	■ pełnymi zdaniami wypowiada się na temat czytanych utworów; ■ czyta i wyjaśnia sens przysłów i rymowanek; ■ wyjaśnia pisownię wyrazów z u i ó; ■ rozróżnia rodzaje zdań, buduje zdania; ■ stosuje w wypowiedziach odpowiednie formy czasowników; ■ odnawianie czasowniki przez osoby; ■ rozwiązuje zadania tekstowe; ■ zna kolejność wykonywania działań; ■ stosuje prawo łączności w dodawaniu i odejmowaniu; ■ rozpoznaje rodzaje chmur; ■ prowadzi obserwacje i wyjaśnia, czym jest krążenie wody w przyrodzie; ■ uważnie słucha utworów muzycznych Mozarta i Vivaldiego.	■ tworzy dłuższe wypowiedzi; ■ wyjaśnia przysłówia i łączy z treścią poznanego utworu literackiego; ■ wskazuje czasownik w zdaniach złożonych; ■ wskazuje oś symetrii; ■ rozwiązuje łamigłówki matematyczne; ■ zachowuje w obliczeniach kolejność działań; ■ pisze zdania rozkazujące; ■ tworzy pomysłowe prace plastyczne, wykonuje plakat o bezpieczeństwie; ■ dostrzega zależności między rodzajami chmur, a rodzajem pogody; ■ wie, że woda w przyrodzie zmienia swój stan skupienia.

Osiągnięcia uczniów		
Podstawowe		Ponadpodstawowe
Tematy	Uczeń:	Uczeń:
Kreśli tematyczne		
XV. Ze sztuką na ty. Wiosenne tradycje	114. Miejsca w sztukę bogate 115. Sztuka rysowania i malowania 116. W pracowni polskich mistrzów 117. Obrazy i obrazki 118. Nie tylko pędzlem 119. Sztuka ludowa 120. Malowane misy i dzbanki 121. Wielkanocne zwyczaje i obrzędy 122. Czas Wielkanocy 123. Małe co nieco	■ tworzy dłuższe wypowiedzi; ■ w logiczny sposób przedstawia zebrane informacje; ■ potrafi uzasadnić, dlaczego podoba mu się obraz; ■ rozumie pojęcia: <i>reprodukcja, oryginał, kompozycja, kopia, pejzaż, portret</i>; ■ wyjaśnia różnice pomiędzy portretem a autoportretem i karykaturą; ■ bezbłędnie rozpoznaje i wyodrębnia podział figur na połowy i ćwiartki; ■ rozwiązuje zadania na porównywanie ilorazowe i różnicowe; ■ stosuje poznane zasady ortograficzne w praktyce; ■ wykorzystuje paletę barw do tworzenia kolorów pochodnych, pastelowych itp., i trzycziorzędnych; ■ wykonuje ludową wycinankę; ■ dostrzega piękno i oryginalność sztuki ludowej; ■ twórczo współpracuje w grupie.
XVI. Ciekawe zwierzęta	124. Niewidzialne mikroorganizmy 125. Zwierzęta w ogrodzie 126. Pracowite mrówki 127. Miododajne pszczoły 128. Latające ssaki 129. Przyroda wokół nas 130. Sprzątanie świata	■ samodzielnie zdobywa informacje, czytając cicho tekst; ■ przekształca wypowiedzi w zdania i zapisuje je w zeszycie; ■ uzasadnia pisownię rz po spółgłoskach; ■ zapisuje wyrażenia dwumianowane; ■ rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe i ilorazowe; ■ prawidłowo zamienia jednostki miar; ■ na podstawie zdobytych wiadomości tworzy łańcuch pokarmowy; ■ układa i rozwiązuje zagadki; ■ uważnie słucha muzyki klasycznej; ■ tworzy pomysłowe, oryginalne prace plastyczne.

kwiecień

	Kreśli tematyczne	Tematy	Osiągnięcia uczniów	
			Podstawowe	Ponadpodstawowe
			Uczeń:	Uczeń:
	XVII. Mój kraj	131. Gdzieś na Ziemi 132. Dzień Flagi 133. Majowe święto 134. Na Zamku Królewskim 135. Jego Wysokość król Maciuś Pierwszy 136. Małe co nieco	- wykorzystuje zgromadzone wyrazy (państwo, kontynent, ziemia) do uzupełnienia treści i układania zagadek tematycznych; - poprawnie zapisuje wyrazy o trudnej ortografii; - nazywa i rozpoznaje części mowy; - zna zasady pisowni nazw geograficznych wielką literą; - zna polskie symbole narodowe, śpiewa hymn, pamięta o właściwej postawie i stosownym zachowaniu; - rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; - zapisuje liczby w zakresie 10 000; - odczytuje godziny na zegarze, stosuje pojęcia <i>kwadrans</i>, <i>pół godziny</i>; - bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych.	- ciekawie, pełnymi zdaniami wypowiada się na podany temat; - układa i pisze kilkuzdaniowe wypowiedzi na podstawie tekstu i zgromadzonych informacji; - właściwie stosuje wielką literę w nazwach geograficznych; - wyjaśnia symboliczne znaczenie flagi; odpowiada na pytanie: „Czym dla Polaków jest flaga”; - rozwiązuje kilkuzdaniowe zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; - zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 10 000; - odczytuje godziny w systemie 24-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe; - uczestniczy w grach zespołowych.
		137. Arktyka 138. Indiani tancerze deszczu 139. Aborygeni 140. Egipcjanie 141. Mieszkańcy Afryki	- czyta tekst informacyjny; rozumie czytany tekst, układa pytanie do tekstu; - uzupełnia zdanie podanymi określeniami; - redaguje odpowiedź na pytania; - wskazuje na mapie biegun północny; - zbiera informacje ze wskazanych źródeł o kontynencie australijskim; - wyszukuje informacje o istnieniu plemion; - rozumie pojęcia: <i>prosta</i>, <i>krzywa</i>, <i>łamana</i>, <i>odcinki prostopadłe</i>, <i>odcinki równoległe</i>; - rozwiązuje zadania tekstowe; oblicza obwody figur; - rozwiązuje zagadki o australijskich zwierzętach; - śpiewa piosenkę, wystukuje jej rytm; - wykonuje plakat.	- przygotowuje informacje o życiu Eskimosów; - rozpoznaje i nazywa zwierzęta zamieszkujące obszar bieguna północnego; - prowadzi dialogi z koleżankami i kolegami na określony temat; - wie o istnieniu różnych narodowości i plemion; - wie, w jakich warunkach żyją Eskimosi, Indianie, Egipcjanie; - kreśli odcinki, oblicza długość łamanej; - odczytuje temperaturę na termometrze; - potrafi obliczyć różnicę temperatur ujemnych i dodatnich; - wykazuje się inwencją i pomysłowością w tworzeniu plakatu; - rozpoznaje wybrane części mowy.

Osiągnięcia uczniów		
	Podstawowe	Ponadpodstawowe
Tematy	Uczeń:	Uczeń:
Kreśli tematyczne 142. Jak dobrze u mamy! 143. Mama bankowiec 144. Jak to z groszem było 145. Kobiety alpinistki 146. Sławne matki 147. Mama i dziecko 148. Małe co nieco	■ redaguje kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat; ■ rozróżnia rodzaje zdań; ■ potrafi odpowiedzieć na pytanie związane z tekstem; ■ wie, jak zredagować dalszą część opowiadania; ■ umie samodzielnie zredagować list; ■ odczytuje na mapie nazwy najwyższych szczytów górskich; ■ wie, czym zajmują się alpinista, bankowiec; ■ kojarzy przedmiot z odpowiednim zawodem, np.: sieci – rybak, pieniądze – bankowiec; ■ wie, że Polska leży w Europie; ■ sprawnie wykonuje obliczenia w zakresie 1000; ■ dokonuje obliczeń pieniężnych; ■ mnoży i dzieli w zakresie 100; ■ śpiewa poznane piosenki; ■ potrafi wykonywać prace, stosując różne techniki: malowanie, wycinanie, lepienie na zadany temat; ■ wykonuje kartkę na Dzień Matki; ■ sprawnie łączy różne formy ruchu w grach i zabawach; ■ przestrzega ustalonych reguł w grach i zabawach.	■ wypowiada się pełnymi zdaniami na określony temat; ■ układa wiersz dla mamy; ■ odszukuje na mapie łańcuchy górskie i szczyty; ■ zna sporty ekstremalne; ■ wie, czym zajmują się banki; ■ wie, jakie atrybuty można przyporządkować bankowcom, jakie – alpinistom; ■ wie, jak nazywają się liczby w mnożeniu i dzieleniu; ■ stosuje poznaną wiedzę w praktycznych sytuacjach (oblicza wartość zakupów); ■ dokonuje obliczeń pieniężnych.

Osiągnięcia uczniów		
Tematy	Podstawowe	Ponadpodstawowe
	Uczeń:	Uczeń:
Kreśli tematyczne	149. Legendarni bohaterowie przestworzy 150. Mój latawiec 151. Pierwsze loty 152. Balonowe różności 153. Lotnicze podróże 154. Loty w kosmos 155. Port lotniczy 156. Szybka podróż 157. Asteriks 158. Zaczynani w komiksach 159. Wpadnij do Pacanowa 160. Dalej w drogę	■ dzieli tekst na fragmenty i nadaje tytuł; ■ czyta opowiadanie wyraźnie, z odpowiednią intonacją; ■ swobodnie prowadzi rozmowę na określony temat; ■ potrafi ocenić postępowanie bohaterów lektury; ■ poprawnie i pełnymi zdaniami potrafi opisać obraz (reprodukcję); ■ stosuje równoważniki zdań; ■ samodzielnie układa opowiadanie na temat „Podróż balonem”; ■ wymienia środki transportu i je charakteryzuje; ■ wyjaśnia hasło „wolny jak ptak”; ■ rozwiązuje zagadki tematyczne; ■ waży przedmioty na wadze szalkowej; ■ bezbłędnie dokonuje obliczeń zegarowych; ■ odczytuje czas na zegarze elektronicznym i analogowym; ■ potrafi stosować kolejność wykonywania działań; ■ odgrywa scenki dramatowe przedstawiające spotkanie Koziołka z wybraną postacią z bajki; ■ bierze aktywny udział w proponowanych zabawach.
XX. Kto nam dał skrzydła...		
czerwiec		

Jadwiga Koziół

Gra w kolory

Klasa 3

Kryteria oceniania

EDUKACJA POLONISTYCZNA

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
KORZYSTANIE Z INFORMACJI	- Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazanych informacji. - Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowym, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu. - Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji. - Nie rozpoznaje podstawowych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół nie potrafi z nich korzystać.	- Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazanych informacji. - Czyta wolno, głosując i dzieląc wyrazy na głoski. - Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu. - Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. - Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.	- Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazanych informacji. - Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. - Ma trudności ze zrozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu. - Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. - Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. - Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.	- Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji. - Popełnia drobne błędy w trakcie czytania. - Czyta wolno. - Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. - Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na etapie edukacyjnym. - Zna podstawowe formy użytkowe: życzenia, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół potrafi z nich korzystać.	- Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazanych informacji. - Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. - Czyta po cichu ze zrozumieniem. - Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. - Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. - Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.	- Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazanych informacji. - Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne. - Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. - Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. - Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.
ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW KULTURY	Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowego, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu.	- Ma duże trudności w wypowiadaniu się na temat utworu literackiego. - Nie potrafi samodzielnie ustalić kolejności wydarzeń, wskazać postaci, wyznaczać odpowiednich fragmentów w utworze.	- Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem. - Ma trudności z ustaleniem kolejności zdarzeń. - Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu literatury dla dzieci.	- Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność przy niewielkiej pomocy nauczyciela. - Wskazuje postacie główne i drugorzędne. - Wspomagany pytaniami nauczyciela dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd.	- Ustala w utworze literackim lub historyce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność. - Wskazuje postacie główne i drugorzędne. - Dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd.	- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. - Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. - Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych. - Wskazuje postacie główne i drugorzędne.

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW KULTURY	• Nie opanował umiejętności układania zdań i tekstów. • Píše mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter. • Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie.	• Wymaga naprowadzających pytań nauczyciela przy wypowiedziach na dany temat.	• Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiadaniu się na określony temat.	• Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela temat. • Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. • Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela.	• Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. • Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów. • Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.	• Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie. • Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji. • Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi. • Posiada bogate słownictwo, używa zdań rozwiniętych. • Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.
TWORZENIE WYPowiedzi	• Nie opanował umiejętności układania zdań i tekstów. • Píše mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter. • Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie.	• Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstu z lukami, rozsypanek i innych. • Píše mało czytelnie, w wolnym tempie. • Niepoprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	• Układa i píše teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – z dużą pomocą nauczyciela. • Popelnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. • Popelnia błędy w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu ciągłego na stronie.	• Układa i píše teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczyciela. • Píše dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania. • Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	• Samodzielnie układa i píše teksty na zadany przez nauczyciela temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników. • Píše bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie. • Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	• Samodzielnie układa i píše teksty na dowolny temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników. • Píše bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie. • Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.

GRAMATYKA I ORTOGRAFIA					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Nie zna żadnej zasady pisowni. - Posiada bardzo ubogie słownictwo. - Na pytania odpowiada wyrazami lub monosylabami. - Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastępować ich innymi.	- Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pisowni. - Popełnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu. - Posiada ubogie słownictwo. - Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami. - Ma duże problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastąpić ich innymi.	- Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce. - Popełnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów. - Potrafi wykażać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem nauczyciela. - Posiada dość ubogie słownictwo. - Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określa, związków frazeologicznych. - Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.	- Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce. - Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje. - Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne. - Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi.	- Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. - Pisze bezbłędnie – ze słuchu i z pamięci – wyrazy, zdania i krótkie teksty. - Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabety. - Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań. - Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi. - Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań. - Posługuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia. - Posiada bogate słownictwo.	- Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. - Pisze teksty bezbłędnie – z pamięci i ze słuchu. - Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie. - Posiada bogate słownictwo. - Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika. - W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi. - Dobiera wyrazy pokrewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym. - Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.

KSZTAŁCENIE CZYNNOŚCI WYKORZYSTYWANYCH W LICZENIU I SPRAWNOŚCI RACHUNKOWEJ					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Nie zdobył wiadomości i umiejętności z zakresu osiągnięć minimalnych, a braki uniemożliwiają mu uzyskanie podstawowej wiedzy.	- Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. - Często popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 100. - Popełnia błędy, porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100. - W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia. - Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jedno- i dwumianowe. - Nie potrafi samodzielnie rozwiązywać prostych zadań tekstowych.	- Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. - Czasem popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 1000. - Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100. - Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. - Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia. - Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jedno- i dwumianowe z niewiadomą w postaci okienka. - Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Dodając i odejmując liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik. - Zna tabliczkę mnożenia. - Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje łatwe równania jedno- i dwumianowe z niewiadomą w postaci okienka. - Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. - Zna tabliczkę mnożenia; sprawdza mnożenie za pomocą dzielenia. - Rozwiązuje łatwe równania jedno- i dwumianowe z niewiadomą w postaci okienka. - Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Bez błędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. - Podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. - Samodzielnie rozwiązuje równania jedno- i dwumianowe z niewiadomą w postaci okienka. - Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe).

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
• Myli kształty figur geometrycznych. • W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. • Nie potrafi obliczać obwodów figur.	• Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. • Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. • Przy pomocy nauczyciela oblicza obwody figur. • Nie rozumie pojęcia symetrii. • Niedokładnie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. • Kontynuuje regularność tylko w bardzo prostych motywach.	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Z trudnością rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody figur po dodatkowych wyjaśnieniach nauczyciela. • Niedokładnie rysuje drugą połowę symetrycznej figury. • Rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach.	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Na ogół poprawnie rysuje odcinki o podanej długości. • Przy obliczaniu obwodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach.	• Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych motywach.	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty, równoległoboki, trapezy, prostokąty, w różnych sytuacjach, gdy figury zachodzą na siebie. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontynuuje regularność w prostych i złożonych motywach.
WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE • Z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia pieniężne. • Zna tylko niektóre jednostki długości i wagi; nie potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w praktyce. • Nie zna liczb zapisanych w systemie rzymskim.	• Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne. • Myli jednostki długości i wagi, nie potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w praktyce. • Myli znaki liczb rzymskich od I do XII. • Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy.	• Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Nie zawsze poprawnie określa jednostki długości i wagi; posługuje się nimi w praktyce.	• Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce.	• Wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. • Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.	• Samodzielnie wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości, wagi i umie posługiwać się nimi w praktyce.

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Nie potrafi poprawnie zapisywać dat, myli kolejność dni tygodnia i miesięcy. - Myli jednostki pojemności. - Nie potrafi odczytać wskazań termometru. - Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara. - Nie dokonuje obliczeń pieniężnych.	- Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia związane z pomiarem pojemności. - Z pomocą nauczyciela odczytuje temperaturę. - Odczytuje tylko pełne godziny na zegarach wyświetlających godzinę. - Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych.	- Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. - Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. - Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. - Popełnia błędy w odczytywaniu wskazań termometru. - Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinny, wyświetlających cyfry. - Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, używa pojęć godzina, minuta.	- Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. - Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. - Odmierza płynny różnymi miarkami; na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. - Odczytuje temperaturę. - Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinny, wyświetlających cyfry. - Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.	- Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. - Odmierza płynny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. - Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. - Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinny, i ze wskazówkami. - Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.	- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. - Poprawnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. - Odmierza płynny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. - Odczytuje temperaturę. - Bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinny, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. - Postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; samodzielnie wykonuje proste obliczenia zegarowe.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. - Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. - Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności.	- Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze. - Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybranych ekosystemach. - Rozpoznaje charakterystyczne elementy niektórych krajobrazów Polski. - Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny w najbliższym środowisku; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. - Z pomocą nauczyciela wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	- Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia. - Opisuje życie w niektórych ekosystemach. - Rozpoznaje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. - Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. - Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	- Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je. - Opisuje życie w poznanych ekosystemach. - Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. - Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. - Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	- Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. - Opisuje życie w wybranych ekosystemach. - Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. - Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. - Nabył umiejętności dostrzegania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	- Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. - Opisuje życie w ekosystemach. - Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. - Potrafi wskazać na mapie swoje miejsce zamieszkania. - Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce. - Bez błędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. - Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku.

ROZUMIENIE I POZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
DBAŁOŚĆ O SWOJE ZDROWIE	- Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. - Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. - Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązać problemów o elementarnym stopniu trudności.	- Nazywa części ciała. - Wie, że trzeba się racjonalnie odżywiać. - Wymaga przypomnienia o konieczności stosowania profilaktyki zdrowotnej. - Nie zawsze rozumie istotę zagrożeń ze strony świata przyrody.	- Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych. - Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody.	- Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. - Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich.	- Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne. - Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. - Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody, wymienia je. - Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożeń.	
	- Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności. - Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki. - Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązać problemów o elementarnym stopniu trudności.	- Wie, że należy chronić przyrodę. - Wymienia niektóre zależności w przyrodzie. - Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia.	- Wie, że należy chronić przyrodę. - Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. - Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. - Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Wie, że należy chronić przyrodę. - Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. - Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. - Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. - Nabył umiejętności charakterystyczne zmian zachodzących w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku. - Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. - Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. - Dostrzega wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi. - Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady. - Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.
KONIECZNOŚĆ OCHRONY PRZYRODY						

DBAŁOŚĆ O SWOJE ZDROWIE

KONIECZNOŚĆ OCHRONY PRZYRODY

EDUKACJA SPOŁECZNA

WYCHOWANIE DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Wymaga częstego przypominania zasad zachowania się wobec innych. - Identyfikuje się ze swoją rodziną. - Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny. - Nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Nie rozumie potrzeby utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Nie rozumie znaczenia tolerancji wobec osób innej narodowości.	- Nie zawsze odróżnia dobro od zła. - Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. - Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny. - Czasami nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Wymaga częstego przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Nie rozumie w pełni znaczenia tolerancji wobec osób innej narodowości.	- Odróżnia dobro od zła, stara się nie krzywdzić słabszych i pomagać potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. - Nie zawsze rozumie sytuację ekonomiczną rodziny. - Nie zawsze pamięta, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Wymaga przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Stara się być tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.	- Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i stara się dostosować do niej swe oczekiwania. - Na ogół wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości.	- Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i wypełnia je. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. - Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.	- Odróżnia dobro od zła, jest sprawiedliwy i prawdomówny; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. - Zawsze wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Nie zna i nie przestrzega praw i obowiązków ucznia. - Nie ma dostatecznych informacji o swojej okolicy i regionie. - Nie zna państw leżących w Europie. - Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi. - Nie rozumie zagrożeń ze strony innych ludzi. - Nie zna numerów alarmowych.	- Wymaga przypomnienia praw i obowiązków ucznia oraz konieczności ich respektowania. - Zna najbliższą okolicę. - Zna symbole narodowe. - Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy niektórych państw sąsiadujących z Polską. - Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. - Nie w pełni rozumie zagrożenia ze strony ludzi. - Myli numery alarmowe.	- Zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje. - Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka. - Zna symbole narodowe; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre spośród najważniejszych wydarzeń historycznych. - Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski. - Wymienia nazwy których z państw sąsiadujących z Polską. - Zna znaczenie pracy w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. - Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi; wie, że należy powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. - Myli numery alarmowe.	- Zna prawa i obowiązki ucznia oraz respektuje je. - Zna najbliższą okolicę i jej ważniejsze obiekty; wie, w jakim regionie mieszka. - Zna symbole narodowe i niektóre z najważniejszych wydarzeń historycznych. - Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. - Wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską, zna ich symbole. - Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. - Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. - Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.	- Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. - Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. - Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. - Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. - Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole. - Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. - Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. - Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.	- Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. - Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. - Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. - Wymienia nazwiska ludzi szczególnie zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. - Wymienia państwa położone w Europie, zna ich symbole. - Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka oraz jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. - Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. - Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.

EDUKACJA MUZYCZNA

ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
• Słabo zna słowa piosenek. • Ma trudności z zapisem rytmicznym w zakresie głównych wartości i zapisem poznanych dźwięków na pięciolinii. • Rozwiązuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności z częstą pomocą nauczyciela. • Ma niechętny stosunek do przedmiotu.	• Śpiewa piosenki tylko w zespole; nie zna wszystkich zwrotek hymnu narodowego. • Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela). • Reaguje ruchem na zmiany tempa. • Przy pomocy nauczyciela rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Próbuje wyrażać ruchem czas trwania wartości rytmicznych. • Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo. • Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty. • Odtwarza proste improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje na instrumentach.	• Śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (z pomocą nauczyciela). • Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa. • Rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. • Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki. • Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo i zespółowo. • Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty, myli podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory.	• Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra proste utwory na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa, puls rytmiczny i jego metrum i dynamiki. • Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespółowo.	• Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Tańczy poznane tańce w różnych układach tanecznych. • Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika oraz znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespółowo, na chór i orkiestrę.	

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI				- Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. - Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizację ruchową do muzyki. - Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. - Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.	- Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. - Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizację ruchową do muzyki. - Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. - Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.	- Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instrumenty muzyczne, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. - Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizację ruchową do muzyki. - Improwizuje głosem i na instrumentach. - Wykonuje utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

EDUKACJA PLASTYCZNA

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Nie przejawia zainteresowania dziełami sztuki i zabytkami, nie potrafi korzystać z przekazów medialnych.	- Próbuje określać swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. - Nie uczestniczy w życiu kulturalnym – nie bierze udziału w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Nie potrafi korzystać z przekazów medialnych i stosować ich wytworów w swojej działalności twórczej.	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. - Sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym – biorąc czasem udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych i stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej.	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. - Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Czasem korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. - Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. - Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).
- Ma trudności w posługiwaniu się niektórymi narzędziami i przybiorami. - Myli podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania. - Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy. - Wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela. - Prace wykonuje niechętnie i niedbale.	- Potrzuje zachęty do podjęcia działalności twórczej. - W zespole realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia.	- Podje muje działalność twórczą, posługując się łatwymi środkami wyrazu plastycznego, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia.	- Podje muje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). - Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując wybrane narzędzia i wytwory przekazów medialnych.	Podje muje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne.	Podje muje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne.

WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUCI
W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH

EKSPRESJA PRZEZ SZTUKĘ

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
EKSPRESJA PRZEZ SZUKĘ	Jego wiadomości dotyczące dziedzin działalności twórczej są bardzo ubogie.	- Wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka. - Myli poznane dzieła architektury i sztuk plastycznych.			Realizuje proste projekty form użytkowych, służące między innymi kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).	Realizuje projekty form użytkowych, służące kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym.
PERCEPCJA SZUKI	Jego wiadomości dotyczące dziedzin działalności twórczej są bardzo ubogie.	- Wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka. - Myli poznane dzieła architektury i sztuk plastycznych.	- Z nielicznymi błędami rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. - Myli dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.	- Z nielicznymi błędami rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. - Rozpoznaje najbardziej znane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.	- Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. - Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.	- Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki i przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. - Rozpoznaje dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.

EDUKACJA TECHNICZNA

W ŚWIECIE TECHNIKI					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Wykonuje prace niechętnie i niedbale. - Wymaga w wielu czynnościach pomocy nauczyciela. - Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa. - Mylł podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania. - Ma trudności w posługiwaniu się niektórymi narzędziami i przyrządami. - Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy.	- Rozpoznaje środki transportu. - Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. - Z pomocą nauczyciela określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. - Czasami przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. - Potrafi pracować w zespole. - W miarę poprawnie odczytuje potrzebny ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. - Z pomocą nauczyciela korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych.	- Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku. - Rozpoznaje środki transportu. - Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. - Określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. - Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. - Potrafi pracować w zespole. - Odczytuje potrzebny ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. - Korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, potrafi pomóc w ich odczytaniu.	- Orientuje się w sposobach wytwarzania podstawowych przedmiotów codziennego użytku. - Rozpoznaje środki transportu, urządzenia informatyczne. - Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. - Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. - Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. - Odczytuje potrzebny ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. - Tworząc modele, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych. - Potrafi montować obwody elektryczne z wykorzystaniem gotowych zestawów.	- Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. - Rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. - Orientuje się w rodzajach budowli. - Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. - Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. - Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. - Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej. - Potrafi samodzielnie odczytać potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp.	- Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. - Bezbłędnie rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. - Orientuje się w rodzajach budowli. - Zna rodzaje urządzeń elektrycznych. - Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. - Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. - Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej. - Potrafi samodzielnie odczytać potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp.

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
W ŚWIECIE TECHNIKI	- Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. - Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.	- Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. - Nie zdaje sobie pełni sprawy z zagrożeń wynikających z używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. - Zna zasady przechożenia przez jezdnię.	- Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. - Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. - Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. - Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.		- Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makietę. - Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów.	- Samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makietę. - Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów.
DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH	- Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. - Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.	- Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. - Nie zdaje sobie pełni sprawy z zagrożeń wynikających z używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. - Zna zasady przechożenia przez jezdnię.	- Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. - Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. - Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. - Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.	- Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. - Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. - Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. - Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. - Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych. - Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).	- Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makietę. - Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów.	- Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. - Doskonale zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. - Zna zasady ruchu drogowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. - Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. - Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku. - Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).

EDUKACJA INFORMATYCZNA

BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
• Posługuje się myszką i klawiaturą. • Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.	• Posługuje się myszką i klawiaturą. • Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.	• Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. • Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.	• Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. • Wie, że korzystając z internetu nie należy podawać swojego adresu.	• Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze między wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.	• Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze między wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Nie opanował podstawowych umiejętności tworzenia projektów graficznych, dokumentów tekstowych oraz samodzielnego korzystania z wybranych programów i gier.	- Z błędami wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. - Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki, korzystając z wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. - Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi.	- Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. - Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. - Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi.	- Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. - Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. - Posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. - Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	- Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. - Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. - Posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. - Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	- Tworzy własne projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. - Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. - Samodzielnie posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. - Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.	- Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. - Nie zawsze świadomie korzysta z internetu.	- Przegląda strony internetowe o podanym adresie. - Świadomie korzysta z internetu.	- Wyszukuje podane strony internetowe przeznaczone dla dzieci. - Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. - Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.	- Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). - Korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. - Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.	- Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). - Samodzielnie korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. - Doskonale zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.
UMIEJĘTNOŚĆ KORZYSTANIA Z KOMPUTERA	KORZYSTANIE Z INTERNETU				

WYCHOWANIE FIZYCZNE

	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ I WYCHOWANIE ZDROWOTNE	Nie podejmuje żadnych prób wykonywania ćwiczeń.	- Nie zawsze chętnie uczestniczy w marszobiegach. - Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.	- Uczestniczy w marszobiegach. - Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne.	- Bierze udział w marszobiegach. - Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, równoważne, wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. - Doskonali swoją siłę fizyczną.	- Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. - Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę głębokości dolnego odcinka kręgosłupa. - Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.	- Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. - Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę głębokości dolnego odcinka kręgosłupa. - Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.
DBAŁOŚĆ O ZDROWIE	Niechętnie uczestniczy w zajęciach, ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń.	- Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. - Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi.	- Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. - Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami. - Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne.	- Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód. - Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. - Wykonuje ćwiczenia równoważne.	- Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. - Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. - Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.	- Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. - Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. - Dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ PRZEZ SPORTY ELEMENTARNIE I GIERZESPOŁOWYCH I ĆWICZENIA REKREACYJNYCH					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Ma duże problemy podczas wykonywania ćwiczeń z piłką. - Niechętnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych, nie zna przepisów i nie respektuje decyzji sędziego.	- Nie zawsze potrafi wykonać ćwiczenia z piłką. - Wymaga zachęty do uczestniczenia w grach i zabawach. - Ma problemy z właściwym zachowaniem w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	- Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. - Stara się brać czynny udział w grach i zabawach. - Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych. - Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	- Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kołtuję, odbija i prowadzi ją. - Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego. - Dość dobrze zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. - Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	- Opanował rzuty, chwyt, kołtowanie, odbicia piłki. - Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i podporządkując się decyzjom sędziego. - Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. - Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	- Wspaniale opanował rzuty, chwyt, kołtowanie, odbicia piłki. - Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkując się decyzjom sędziego. - Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych. - Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.

KSZTAŁTOWANIE ZACHOWAŃ W ZAKRESIE BEZPIECZEŃSTWA I HIGIENY OSOBISTEJ					
1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
- Nie przywiązuje wagi do higieny osobistej. - Nie potrafi samodzielnie korzystać z przyborów do ćwiczeń gimnastycznych. - Wymaga częstego przypominania o zasadach bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych.	- Na ogół dba o higienę osobistą i czystość odzieży. - Wie, jak wykorzystywać najczęściej używane przybory do ćwiczeń gimnastycznych. - Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych.	- Dba o higienę osobistą i czystość odzieży. - Wie, jak wykorzystywać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. - Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. - Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw.	- Stosuje konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne, dba o czystość odzieży. - Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. - Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.	- Rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży. - Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. - Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.	- Wie, jak należy dbać o zdrowie, aby zapobiegać chorobom; dba o higienę. - Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. - Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia. - zna zasady udzielania pierwszej pomocy

